Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Безруковская основная общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Программа рассмотрена педагогическим советом  Протокол № 3от 27.12.2016 г. |  | Утверждаю  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_Е. В. Румынская  Приказ № 154 от 27.12.2016 г. |
| Программа рассмотрена на ШМО учителей  начальных классов  Протокол № 3 от 26.12.2016 г. |  |  |

**Рабочая программа**

учебного предмета

«Изобразительное искусство»

для 1-4 классов

на 138 часов

|  |
| --- |
| Составители: Черноштан О.Ю., Зверева Г.Н., Ткачук В.И., учителя начальных классов МБОУ «Безруковская основная общеобразовательная школа» |

с. Безруково

2016 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1-4 классов разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в её структуру.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» в системе начального общего образования осуществляется с 1 по 4 класс из расчета 1 ч в неделю: в 1 классе - 33 часа, во 2-4 классах - по 35 ч. Всего – 138ч.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

* чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
* уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
* понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
* сформированность эстетических чувств, художественно – творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
* сформированность эстетических потребностей – потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
* овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
* умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позицией творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

* овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
* овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
* использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
* умение планировать и грамотно осуществлятьучебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно – творческих задач;
* умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
* осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно – творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

* знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивный (дизайн и архитектура), декоративный (народные и прикладные виды искусства);
* знание основных видов и жанров пространственно – визуальных искусств;
* понимание образной природы искусства;
* эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно – творческих работ;
* способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
* усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
* умение видеть проявления визуально – пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
* способность использовать в художественно - творческой деятельности различные художественные материалы и художественные технике;
* способность передать в художественно – творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
* умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
* овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
* умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
* умение рассуждать о многообразии представлений о красоте, у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
* изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
* умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
* способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, - свидетелей нашей истории;
* умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современно общества;
* выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблями древнерусских городов;
* умении приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

**Обучающиеся:**

• овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

• получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстника научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

• научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

• будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

**Содержание учебного предмета (138ч)**

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ. 1 класс – 33 часа.

**Ты учишься изображать – 9 час.**

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Экскурсия. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Картина. Скульптура. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

**Ты украшаешь – 8 час.**

Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

**Ты строишь – 11 час.**

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

**Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу – 5 час.**

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.«Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть.

Здравствуй, лето! (обобщение темы).

ИСКУССТВО И ТЫ. 2 класс – 35 час.

**Как и чем работает художник? – 8 час.**

Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы). Три основные краски –красная, синяя, желтая. Пять красок — все богатство цвета и тона.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги.

**Реальность и фантазия. – 7 час.**

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия.

**О чём говорит искусство. – 12 час.**

Изображение природы в различных состояниях. Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении: мужской образ. Выражение характера человека в изображении: женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Изображение природы в различных состояниях. Выражение характера человека через украшение.

Выражение намерений через украшение.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы)

**Как говорит искусство. – 8 час.**

Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС. 3 класс – 35 час.

**Искусство в твоем доме – 8 час.**

Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоем доме. Твои книжки. Поздравительная открытка.Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).

**Искусство на улицах твоего города - 7 час.**

Памятники архитектуры — наследие веков. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды.

Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе.

Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).

**Художник и зрелище – 11 час.**

Художник в цирке. Художник в театре. Маски. Театр кукол. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

**Художник и музей – 8 час.**

Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж. Картина-портрет.

Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице.

Художественная выставка (обобщение темы).

КАЖДЫЙ НАРОД – ХУДОЖНИК (ИЗБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ). 4 класс – 35 час.

**Истоки родного искусства – 8 час.**

Пейзаж родной земли. Гармония жилья с природой. Деревня — деревянный мир.

Образ русского человека в произведениях художников. Календарные праздники. Народные праздники (обобщение темы).

**Древние города нашей Земли - 7 час.**

Древнерусский город-крепость. Древние соборы. Древний город и его жители. Древнерусские воины-защитники. Города Русской земли. Узорочье теремов.

Праздничный пир в теремных палатах (обобщение темы).

**Каждый народ — художник – 11 час.**

Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Искусство народов гор и степей. Образ художественной культуры Средней Азии. Образ художественной культуры Древней Греции. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

**Искусство объединяет народы – 8 час.**

Все народы воспевают материнство. Все народы воспевают мудрость старости. Сопереживание — великая тема искусства. Герои, борцы и защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).

**Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов** | **Часы** |
| 1 | Ты учишься изображать. | 9 |
| 2 | Ты украшаешь. | 8 |
| 3 | Ты строишь. | 11 |
| 4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 5 |
|  | **Итого:** | **33** |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов** | **Часы** |
| 1 | Как и чем работает художник? | 8 |
| 2 | Реальность и фантазия. | 7 |
| 3 | О чём говорит искусство. | 12 |
| 4 | Как говорит искусство. | 8 |
|  | **Итого:** | **35** |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов** | **Часы** |
| 1 | Искусство в твоем доме. | 8 |
| 2 | Искусство на улицах твоего города. | 7 |
| 3 | Художник и зрелище. | 11 |
| 4 | Художник и музей. | 9 |
|  | **Итого:** | **35** |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов** | **Часы** |
| 1 | Истоки родного искусства | 8 |
| 2 | Древние города нашей Земли | 7 |
| 3 | Каждый народ — художник | 11 |
| 4 | Искусство объединяет народы | 9 |
|  | **Итого:** | **35** |